



## elfriede.aufzeichnensysteme\*

gezeichnet@elfriede.net  
www.elfriede.net

elfriede = 1996 publiziertes Magazin und Künstlerbuch  
aufzeichnen = Präsenz / Wahrnehmung (Schrift, Bild, Ton, Körper)

seit 1999 Definition elfriede.aufzeichnensystem als Kunstprojekt  
medienübergreifende Arbeiten in Kunst, Literatur,  
Theorie / Druck- / Graphik / Zeichnung / Zeichenfilm /  
Lesung / Projektions- / Radiokunst

**Ausstellung / Performance / Lesung:** Galerie Miss Hecker, Galerie Neurotitan / Berlin, Hörbar, Artville / Hamburg, CologneOff Baltic Sea, Kulturnetz / Frankfurt, Hurta Cordel / Madrid, Brukenthalmuseum / Sibiu, Oto / London, Art & Communication Festival / Riga, Y-Galerie / Est / Tartu, world-information-city / Bangalore/Indien, Kulturfabrik Lux / Esch, Alfred-Kubin-Haus / Zwickledt, KNÖ, Wien: Kunsthalle Exnergasse, Wuk, Galerie Christine König, Charim, Hilger, Ortner2, Künstlerhaus, MAK, Sezession, Belvedere, Medienwerkstatt, Literaturhaus, Alte Schmiede, Graz: Diagonale - Film Festival, Elevate Festival, Minoriten, Forum Stadtpark, esc-Galerie, Galerie 5020 / Salzburg, Linz: Salzamt, Landesmuseum, Galerie Maerz, Kunstradio – ORF/Ö1, Bagfactory / Johannesburg / Südafrika, Art Centre Extrapool / NL-Nijmegen, Art Centre MoKs / Est / Mooste, *TempArt* / Halle

**Ankäufe, Stipendien, Sammlungen:** Stadt Wien / BMUK (Medien-/ Kunst / Literatur), Arbeiterkammer, Ursula-Blickle-Filmarchiv, Land Oberösterreich / Sammlung Nordico + Landesmuseum / Linz, Niederösterreich / Landesmuseum St. Pölten, Privatsammlungen; seit 2001 Projekt-, Reisestipendien, 2003 Mira-Lobe-, 2011 Staatsstipendium für Literatur – BMUK Österreich

**Publikationen + Beiträge (Auswahl):** *schrei zum hummel. eine art buch*, Klever-Verlag, Wien 2013; *seismograph*, edition ch, wien 2007; Schöppinger Forum der Kunstvermittlung – Transfer, Nr. 8, D-Schöppingen 2012; *momentum quarterly*, Zeitschrift für sozialen Fortschritt 2014, [www.momentum-quarterly.org](http://www.momentum-quarterly.org); *Facetten* 2014, Literarisches Jahrbuch der Stadt Linz, edition Linz, Bibliothek der Provinz, 2014; *flugschrift* 2014, Literatur als Kunstform und Theorie; *testcard*, Ventil Verlag, D-Mainz 2012

Vertreten von *Ortner 2* (Editionskunst, A-Wien), Mitglied von *Fluss* - Initiative für Foto- und Medienkunst, Gav - Grazer Autorinnen- Autorenversammlung

\*Zeichnen (als Akt) und Sprache (aufzeichnensysteme) definieren seit 2000 ein System räuml.-techn.-poet.-sprachl. Projektionen, Welten, die medial-materielle Arbeits- und Rezeptionsprozesse fokussieren. Geboren in D-Bad Vilbel, aufgewachsen in Duisburg, Hamburg, MA Druckgraphik, Medienwissenschaften, Kunstgeschichte 1997, Philipps-Universität, D-Marburg a.d.L. / Ausbildung Schildermalerei - lebt + arbeitet seit 2000 vollberuflich selbstständig als Künstlerin / Autorin in Wien